

北京市海淀区教育委员会

关于开展 2018-2019 学年度海淀区“风采杯” (第三届) 中学教师教学成果展示活动的通知

各中学：

为进一步推进海淀区教师队伍建设，展示我区中学教师促进核心素养发展的教学实践成果，提升教师研究与反思能力，提升教师理论研究水平，整体提升海淀区中学教师队伍质量，区教委基教二科联合区教师进修学校组织开展 2018-2019 学年度海淀区“风采杯”（第三届）中学教师教学成果系列展示活动，现将具体事宜通知如下：

一、展示对象

全区各中学语文、数学、外语、物理、化学、生物、历史、地理、思想政治（道德与法治）、技术（信息技术、通用技术、劳动技术）、艺术（音乐、舞蹈、美术、书法）、体育与健康、综合（心理、研究性学习、综合实践等）等 13 个学科的现任在职教师。

二、展示内容

（一）类别

本次展示评比项目为三类：学科教学设计、单元同步作业和综合性原创试题。均要求未经公开出版、发表，未在省、市、区/县教育部门组织的有关评奖活动中获奖，具有明显社会效益和学术效益的“双效”研究成果。

（二）参选项目

1. 教学设计为必选参选项，所有报名参加本届风采杯展示的教师必须提交。

2. 单元同步作业和综合性原创试题两类项目，语文、数学、外语、物理、化学、生物、历史、地理、思想政治（道德与法治）等9个学科的教师，必须选择其中至少一项参评，也可两项都参评。其他学科的教师此两项都不参评，仅提供教学设计即可。

（三）内容要求

参评教学设计、单元同步作业和综合性原创试题要体现素养发展导向、教学实践导向、问题解决导向。参评内容源于教育教学实践，强调原创性、实践效果好，对解决当前教育教学中的实际问题具有借鉴意义。

三、具体要求

（一）教学设计要求

1. 参评的教学设计应是通过课堂教学实践过的，是本学年教师任教年级学科教学的重要内容。

2. 教学设计应聚焦于学科核心素养发展，体现情境化、活动化、任务化等课堂学习活动；课堂学习情境、问题、方法指导等

符合本学科学术规范要求。如果应用信息技术支持学习，要能有效体现学科素养与信息技术的融合。

3. 教学设计依据“教学设计模板”的格式，参考“教学设计评审标准”撰写（见本方案附件 1、附件 2）。要能体现单元整体设计与单课时教学设计的系统性；能体现学科课堂教学促进学生核心价值观和学科关键能力发展的科学性和实效性。教学设计中，教学活动过程要详细，包括每个步骤的教学资源、情境、问题、任务要详细呈现，教师评价、引导、促进学生深入学习的过程要具体。

（二）单元同步作业要求

1. 本次参评的单元同步作业要求与教学设计为同一单元内容，即单元同步作业是所提交的教学设计的配套作业。

2. 单元同步作业是学生利用课外时间完成、与单元学习要求相匹配的，有利于复习巩固单元要求、检验学习效果、掌握学习方法、激发学习兴趣、养成良好习惯的系统性学习任务，本质上是一种自主学习的过程。

3. 单元同步作业的目标和内容要体现课程标准中学业发展目标的考查和落实，突出学科核心素养的发展。依据“单元同步作业模板”的格式，参考“单元同步作业评审标准”撰写（见本方案附件 1、附件 3）。

（三）综合性原创试题要求

1. 本次参评的综合性原创试题不需与所提交的教学设计内容关联，要求为原创题，以大题为单位参评，每位老师可提交 1-

2 个大题参评。

2. 综合性原创试题是教师用于对学生学习进行阶段性测查的题目。试题内容应体现近年来中高考素养导向的命题改革方向，有适当的情境创设，体现一定的综合度。

3. 综合性原创试题的测查目标和内容要体现课程标准中中学业发展目标的考查和落实，突出学科核心素养及其进阶的测评。依据“综合性原创试题模板”的格式，参考“综合性原创试题评审标准”撰写（见本方案附件 4、附件 5）。

四、工作程序

（一）校级展示评审

由各中学自行组建评审团队进行评价，并在校内展示评比的基础上推荐优秀教学设计、单元同步作业及综合性原创试题参加区级展示，推荐比例为学校在职教师总数的 40%。本次教学设计、单元同步作业及综合性原创试题上交时间截止 2019 年 6 月 28 日（周五），具体上报材料要求及方式另行通知。

（二）区级展示评审

由基教二科联合区教师进修学校组建区级专家评审团队进行评审，并由区评审委员会确定评审结果。区级评审分设初高中各项目单项奖，分别评选出一等奖、二等奖、三等奖，相应获奖比例分别不超过参评人数的 40%、30%、30%。

（三）公示及表彰

区评审专家组评定的获奖成果将进行公示，公示结束后，对成果优异的学校、学科组、获奖教师、给予表彰。

（四）成果固化与推广

通过编撰出版教学设计、作业和试题，颁发证书、组织优秀课例的展示活动等方式，固化展示成果。

联系人：

评选标准及模板事宜咨询：区教师进修学校教务处 徐洁，
88487667

活动组织协调：基教二科 宋军平，电话：88487308

附件：1. 教学设计及单元同步作业模板

2. 教学设计评审标准

3. 单元同步作业评审标准

4. 综合性原创试题模板

5. 综合性原创试题评审标准

海淀区教委基础教育二科

海淀区教师进修学校

2019年5月27日

附件 1

教学设计及单元同步作业模板

基本信息			
姓 名		学 校	
学 科		联系电话及邮箱	
年 级		教科书版本及章节	
学习领域/模块			
单元教学设计			
单元学习主题			
<p>1.单元教学设计说明（依据学科课程标准的要求，简述本单元学习对学生学科素养发展的价值；简要说明教学设计与实践的理论基础。学习单元可以按教材内容组织，也可以按学科学业发展和学科核心素养发展的进阶来组织，还可以按真实情境下的学习任务跨学科组织。）</p>			
<p>2.单元学习目标与重点难点（根据国家课程标准和学生实际，指向学科核心内容、学科思想方法、学科核心素养的落实，设计单元学习目标，明确重点和难点）</p>			
<p>3.单元整体教学思路（教学结构图）（介绍单元整体教学实施的思路，包括课时安排、教与学活动规划，以结构图等形式整体呈现单元内的课时安排及课时之间的关联。）</p>			
课时教学设计 （在本单元内选择 1-3 课时进行撰写）			
课 题			
课 型	新授课 <input type="checkbox"/> 章/单元复习课 <input type="checkbox"/> 专题复习课 <input type="checkbox"/> 习题/试卷讲评课 <input type="checkbox"/> 学科实践活动课 <input type="checkbox"/> 其他 <input type="checkbox"/>		

<p>1.教学内容分析（分析本课时教学内容在单元中的位置，核心内容对发展学生核心素养的功能价值分析，蕴含的正确价值观念，已学内容与本课内容的关联。可用结构图呈现）</p>									
<p>2.学习者分析（学生与本课时学习相关的学习经验、知识储备、学科能力水平、学生兴趣与需求分析，学生发展需求、发展路径分析，学习本课时可能碰到的困难）</p>									
<p>3.学习目标确定（根据国家课程标准和学生实际，指向学科核心内容、学科思想方法、学科核心素养的发展进阶，描述学生经历学习过程后应达成的目标和学生应能够做到的事情。可分条表述。）</p>									
<p>4.学习重点难点</p>									
<p>5.学习评价设计（从知识获得、能力提升、学习态度、学习方法、思维发展、价值观念培育等方面设计过程性评价的内容、方式与工具等，通过评价持续促进课堂学习深入，突出诊断性、表现性、激励性。体现学科核心素养发展的进阶，课时的学习评价是单元学习过程性评价的细化，要适量、适度，评价不应中断学生学习活动，通过学生的行为表现判断学习目标的达成度）</p>									
<p>6.学习活动设计</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%; text-align: center;">教师活动</th> <th style="width: 50%; text-align: center;">学生活动</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"> <p>环节一：（根据课堂教与学的程序安排）</p> </td> </tr> <tr> <td style="vertical-align: top;"> <p>教师活动 1 （教学环节中呈现的学习情境、提出驱动性问题、学习任务类型；对应学生活动，示范指导学科思想方法，关注课堂生成，纠正思维错漏，恰当运用评价方式与评价工具持续评价促进学习。下同）</p> </td> <td style="vertical-align: top;"> <p>学生活动 1 （学生在真实问题情境中开展学习活动；围绕完成学习任务开展系列活动与教的环节对应，学生分析任务-设计方案-解决问题-分享交流中学习并有实际收获。下同）</p> </td> </tr> <tr> <td colspan="2"> <p>活动意图说明：（简要说明教学环节、学习情境、学习活动等的组织与实施意图，预设学生可能出现的障碍，说明环节或活动对目标达成的意义和学生发展的意义。说出教与学活动的关联，如何在活动中达成目标，关注课堂互动的层次与深度）</p> </td> </tr> </tbody> </table>		教师活动	学生活动	<p>环节一：（根据课堂教与学的程序安排）</p>		<p>教师活动 1 （教学环节中呈现的学习情境、提出驱动性问题、学习任务类型；对应学生活动，示范指导学科思想方法，关注课堂生成，纠正思维错漏，恰当运用评价方式与评价工具持续评价促进学习。下同）</p>	<p>学生活动 1 （学生在真实问题情境中开展学习活动；围绕完成学习任务开展系列活动与教的环节对应，学生分析任务-设计方案-解决问题-分享交流中学习并有实际收获。下同）</p>	<p>活动意图说明：（简要说明教学环节、学习情境、学习活动等的组织与实施意图，预设学生可能出现的障碍，说明环节或活动对目标达成的意义和学生发展的意义。说出教与学活动的关联，如何在活动中达成目标，关注课堂互动的层次与深度）</p>	
教师活动	学生活动								
<p>环节一：（根据课堂教与学的程序安排）</p>									
<p>教师活动 1 （教学环节中呈现的学习情境、提出驱动性问题、学习任务类型；对应学生活动，示范指导学科思想方法，关注课堂生成，纠正思维错漏，恰当运用评价方式与评价工具持续评价促进学习。下同）</p>	<p>学生活动 1 （学生在真实问题情境中开展学习活动；围绕完成学习任务开展系列活动与教的环节对应，学生分析任务-设计方案-解决问题-分享交流中学习并有实际收获。下同）</p>								
<p>活动意图说明：（简要说明教学环节、学习情境、学习活动等的组织与实施意图，预设学生可能出现的障碍，说明环节或活动对目标达成的意义和学生发展的意义。说出教与学活动的关联，如何在活动中达成目标，关注课堂互动的层次与深度）</p>									

环节二：	
教师活动 2	学生活动 2
活动意图说明	
环节三：	
教的活动 3	学的活动 3
活动意图说明	
.....	
7.板书设计（板书完整呈现教与学活动的过程，最好能呈现建构知识结构与思维发展的路径与关键点。使用 PPT 应注意呈现学生学习过程的完整性）	
8.特色学习资源分析、技术手段应用说明（结合教学特色和实际撰写）	
9.教学反思与改进（单节课教与学的经验性总结，基于学习者分析和目标达成度进行对比反思，教学自我评估与教学改进设想。课后及时撰写，突出单元整体实施的改进策略，后续课时教学如何运用本课学习成果，如何持续促进学生发展）	
单元同步作业	
1.作业目标（是本单元教学内容对应的学科知识、关键能力和学科思想方法等方面学业要求的具体化）	
2.设计思路（单元同步作业的整体设计思路，对学生经过单元学习后的学业达标情况的检测思路，对学科关键能力考查的思考）	
3.具体内容（呈现具体题目、参考答案及部分题目的等级指标，题目呈现可组合使用文本、图表、照片、视频等多种形式，体现本学科中高考素养考查的命题导向，要求必须有原创题或改编题，原创题在题号后注明素材来源，如“1.（本题素材源于……）”改编题在题号后注明原题出处，如“1.（本题改编自……）”）	

4.使用建议（简单说明在作业完成方式、时限、批改、讲评及依据作业开展针对性辅导等方面的建议）

附件 2

教学设计评审标准

维度	评价指标	评价要点	权重
教学设计	整体思路	教学立意符合课程标准要求，体现核心价值观教育和学科核心素养的培养，体现学科学习的衔接与进阶，突显学科课程育人的功能与价值。	10%
	学习者分析	学生现状与需求分析具体，针对学生实际并依据学习内容结构确定重点难点，依据学生发展提升空间设计学习活动过程。	10%
	目标设计	目标设计指向学生学科核心素养发展，具体、可检测。	10%
教学实施和反思	学习活动特色	课堂每个步骤（环节）的情境、资源、任务的设计意图明确，突出学科核心知识学习和关键问题解决，突破重点难点，突显关键能力的提升。	30%
	课堂教学效果	落实教学设计中的重点环节，学生参与课堂学习的表现好，老师实时调控教学环节促进学生学习深入，有效落实课堂教学目标。	30%
	教学反思	生成性成果、教与学的问题与改进措施等符合课标要求和教学实际。	10%

说明：参评的教学设计应是通过课堂教学实践过的；教学设计与实施应聚焦于学科核心素养发展；设计并实施情境化、活动化、任务化等课堂

学习活动；课堂学习情境、问题、方法指导等符合本学科学术规范要求；对教学实施和反思的评价应结合案例中教学设计和教学实施的文本进行整体分析。

附件 3

单元同步作业评审标准

评价维度	评价要点	权重
科学性	无科学性错误，表述规范，数量和难度适当，完成时间合理	20%
匹配性	作业内容与单元学习内容匹配，包含学科核心活动，能够达成教学内容所对应的学业检测目标，包括基础知识落实和学科关键能力发展	20%
选择性	不同学习基础或不同学习意向的学生可选择性完成不同作业题目	20%
综合性	作业素材关联真实情境，内容体现学科实际应用，任务指向真实问题解决，体现动手动脑相结合	20%
原创性	题目素材新颖，设问灵活，答案开放，能够测查学科关键能力及学科思想方法	20%

附件 4

综合性原创试题模板

基本信息			
姓 名		学 校	
学 科		联系电话及邮箱	
年 级		测查的内容主题	
适用的测试类型	<input type="checkbox"/> 单元（或章）测试 <input type="checkbox"/> 模块测试 <input type="checkbox"/> （初）高三专题测试 <input type="checkbox"/> （初）高三模拟测试		
1. 命题意图（试题的整体设计思路）			
2. 测查目标（对相应学科核心知识、关键能力考查的具体目标）			
3. 试题内容（呈现试题的具体内容及分数设置）			
4. 试题评标（每一个设问的参考答案及具体评价指标，包括不同分数所对应的评价标准等）			
5. 素材来源（参考文献或借鉴素材的原题出处）			

附件 5

综合性原创试题评审标准

评价维度	评价要点	权重
科学性	内容呈现无科学性错误，表述规范，难度适当。	20%
原创性	题目素材新颖，设问灵活，答案开放，能够测查学科关键能力及学科思想方法。	20%
综合性	试题素材关联真实情境，内容体现学科实际应用，设问指向真实问题解决，体现学科知识的综合应用。	20%
层级性	设问层层递进，体现出对知识应用程度的递进。试题评标设置合理。能够区分、诊断学生在同一主题下的不同学习水平，便于教师进行针对性指导。	20%
匹配性	试题内容与测查目标匹配，能够达成考查内容所对应的学业检测目标，包括基础知识落实和学科关键能力发展。	20%